KENWOOD

KMM-BT34
KMM-302BT
KMR-M308BTE

RÉCEPTEUR MULTIMÉDIA NUMÉRIQUE
MODE D'EMPLOI
DIGITALE MEDIAONTVANGER
GEBRUIKSAANWIJZING
RICEVITORE MULTIMEDIALE DIGITALE
ISTRUZIONI PER L'USO
RECEPTOR DE MEDIOS DIGITALES
MANUAL DE INSTRUCCIONES
RECEPTOR MÉDIA DIGITAL
MANUAL DE INSTRUÇÕES

JVCKENWOOD Corporation

GET0994-002B (EN)

ÍNDICE

Como ler este manual

- As operações explicadas utilizam principalmente os botões no painel frontal.
- **[XX]** indica os itens selecionados.
- **(➡ XX)** indica que há referências disponíveis na página indicada.

ANTES DE UTILIZAR

⚠ Aviso

Não opere nenhuma função que prejudique a sua atenção para uma condução segura.

⚠ Cuidado

Definição do volume:

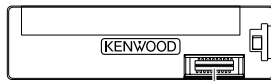
- Ajuste o volume de forma que possa ouvir os sons de tráfego para prevenir acidentes.
- Baixe o volume antes de iniciar a leitura de fontes digitais para evitar danos aos altifalantes pelo aumento súbito do nível de saída do som.

Geral:

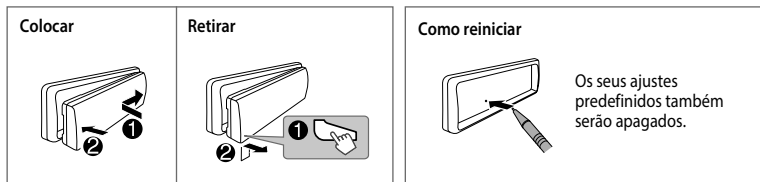
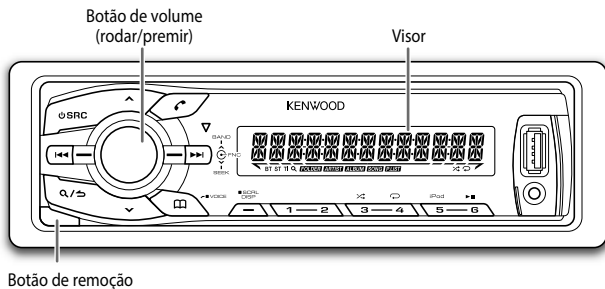
- Evite utilizar os dispositivos externos se isso puder prejudicar a segurança de direção.
- Certifique-se de fazer uma cópia de segurança de todos os dados importantes. Não aceitaremos nenhuma responsabilidade por quaisquer perdas de dados gravados.
- Para prevenir curtos-circuitos, nunca coloque nem deixe cair objetos metálicos (moedas ou ferramentas de metal, por exemplo) dentro do aparelho.

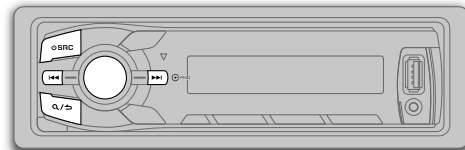
Manutenção

Para limpar o aparelho: Limpe a sujidade do painel frontal com um pano macio ou de silicone seco.

Limpeza do conector: Remova o painel frontal e limpe o conector gentilmente com uma mecha de algodão, tomando cuidado para não danificar o conector.

Conector (no lado inverso do painel frontal)

FUNDAMENTOS

Painel frontal

Para	Fazer isto (no painel frontal)
Ligar a corrente	Prima ⏻ **SRC**. • Mantenha premido para desligar a alimentação.
Ajustar o volume	Rode o botão do volume.
Selecione uma fonte	Prima ⏻ **SRC** repetidamente.
Mudar a informação no visor	Prima **DISP SCRL** repetidamente. • Mantenha premido para deslocar a informação atual no visor.

INTRODUÇÃO

1 Selecione o idioma de visualização e cancele a demonstração

Ao ligar a alimentação elétrica (ou depois de reiniciar o aparelho), o visor mostrará: "SEL LANGUAGE" ➡ "PRESS" ➡ "VOLUME KNOB"

1 Rode o botão de volume para selecionar [ENG] (English) ou [RUS] (Russian) e, em seguida, prima o botão.

[ENG] é selecionado para a configuração inicial.

Em seguida, o visor mostrará: "CANCEL DEMO" ➡ "PRESS" ➡ "VOLUME KNOB"

2 Prima o botão de volume.

[YES] é selecionado para a configuração inicial.

3 Prima o botão de volume de novo.

Aparece a indicação "DEMO OFF".

Para **KMR-M308BTE**, **[DEMO OFF]** é inicialmente selecionado.

Acerte o relógio

1 **Prima o botão de volume para entrar no modo [FUNCTION].**
2 **Rode o botão de volume para selecionar [CLOCK] e, em seguida, prima o botão.**
3 **Rode o botão de volume para selecionar [CLOCK ADJUST] e, em seguida, prima o botão.**
4 **Rode o botão de volume para fazer as definições e, em seguida, prima o botão.**
Dia ➡ Horas ➡ Minutos
5 **Rode o botão de volume para selecionar [CLOCK FORMAT] e, em seguida, prima o botão.**
6 **Rode o botão de volume para selecionar [12H] ou [24H] e, em seguida, prima o botão.**
7 **Mantenha 🔍/⮌ premido para sair.**

Para voltar ao item de definição ou à hierarquia anterior, prima 🔍/⮌.

No ecrã de indicação do relógio...
Mantenha DISP SCRL premido para entrar diretamente no modo de ajuste do relógio.
Em seguida, realize o passo **4** para acertar o relógio.

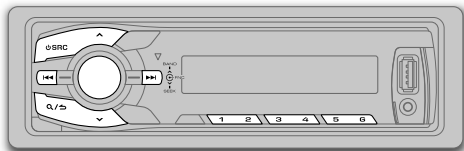
Ajuste as definições iniciais

1 **Prima ⏻ SRC para entrar em STANDBY.**
2 **Prima o botão de volume para entrar no modo [FUNCTION].**
3 **Gire o botão de volume para fazer uma seleção (consulte a seguinte tabela) e, em seguida, prima o botão.**
4 **Mantenha 🔍/⮌ premido para sair.**

Para voltar ao item de definição ou à hierarquia anterior, prima 🔍/⮌.

Predefinição: **XX**

AUDIO CONTROL	
SWITCH PREOUT	**REAR**/ **SUB-W**: Seleciona se os altifalantes traseiros ou um subwoofer estão ligados aos terminais de saída de linha na traseira (através de um amplificador externo).
SP SELECT	**OFF**/ **5/4**/ **6 × 9/6**/ **OEM**: Seleciona segundo o tamanho dos altifalantes (5 polegadas ou 4 polegadas, 6×9 polegadas ou 6 polegadas) ou altifalantes OEM para um desempenho ótimo.
DISPLAY	
EASY MENU	(Para KMM-302BT) **ON**: A iluminação do visor e dos botões muda para a cor branca ao selecionar **[FUNCTION]**. ; **OFF**: A iluminação do visor e dos botões permanece como a cor de **[COLOR SELECT]**. **(➡ 12)**
TUNER SETTING	
PRESET TYPE	**NORMAL**: Memoriza uma estação para cada botão predefinido em cada banda (FM1/ FM2/ FM3/ MW/ LW). ; **MIX**: Memoriza uma estação para cada botão predefinido independentemente da banda selecionada.
SYSTEM	
KEY BEEP	**ON**: Ativa o som de pressão de tecla. ; **OFF**: Desativa.
SOURCE SELECT	
BUILT-IN AUX	**ON**: Ativa AUX na seleção de fonte. ; **OFF**: Desativa. **(➡ 8)**
RUSSIAN SET	Seleciona o idioma de visualização para o menu **[FUNCTION]** e a informação de etiqueta (nome de pasta, nome de ficheiro, título de canção, nome de artista, nome de álbum) se aplicável. **RUSSIAN OFF**: O idioma de visualização é o inglês. ; **РУССКИЙ ВКЛ**: O idioma de visualização é o russo.
P-OFF WAIT	Aplicável somente quando o modo de desmonstração está desativado. Define a duração de desligamento automático do aparelho (no modo de espera) para economizar a energia da bateria. **20M**: 20 minutos ; **40M**: 40 minutos ; **60M**: 60 minutos ; **OFF – – –**: Cancela
F/W UPDATE	
UPDATE SYSTEM/ UPDATE BT	
F/W UP xx.xx	**YES**: Inicia a atualização do firmware. ; **NO**: Cancela (a atualização não é ativada). Para mais detalhes sobre como atualizar o firmware, consulte: www.kenwood.com/cs/ce/

RÁDIO

Procura de uma estação

1 **Prima ⏻ SRC para selecionar TUNER.**
2 **Prima ︿ BAND repetidamente para selecionar FM1/ FM2/ FM3/ MW (ou LW).**
3 **Prima ⏮ / ⏭ para procurar uma estação.**

- **Para mudar o método de procura para ⏮ / ⏭:** Prima ﹀ **SEEK** repetidamente.
  AUTO1: Procura automática de uma estação.
  AUTO2: Busque uma estação predefinida.
  MANUAL: Procura manual de uma estação.
- **Para armazenar uma estação:** Mantenha premido um dos botões numéricos (**1** a **6**).
- **Para selecionar uma estação armazenada:** Prima um dos botões numéricos (**1** a **6**).

Outras definições

1 **Prima o botão de volume para entrar no modo [FUNCTION].**
2 **Gire o botão de volume para fazer uma seleção (consulte a seguinte tabela) e, em seguida, prima o botão.**
3 **Mantenha 🔍 /⮌ premido para sair.**

Para voltar ao item de definição ou à hierarquia anterior, prima 🔍 /⮌.

Predefinição: **XX**

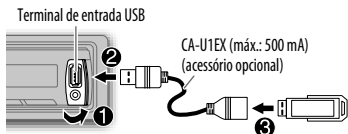
TUNER SETTING	
LOCAL SEEK	**ON**: Procura somente estações FM com boa recepção. ; **OFF**: Cancela.
AUTO MEMORY	**YES**: Inicia automaticamente a memorização de 6 estações com boa recepção. ; **NO**: Cancela. (Selecionável somente se **[NORMAL]** for selecionado para **[PRESET TYPE]**.) (➜ 4)
MONO SET	**ON**: Melhora a recepção FM (mas o efeito estéreo pode ser perdido). ; **OFF**: Cancela.
NEWS SET	**ON**: O aparelho mudará temporariamente para Programa de Notícias, se disponível. ; **OFF**: Cancela.
REGIONAL	**ON**: Muda para outra estação somente na região específica com o controlo “AF”. ; **OFF**: Cancela.
AF SET	**ON**: Procura automaticamente outra estação que esteja a transmitir o mesmo programa na mesma rede Radio Data System com uma melhor recepção quando a recepção atual não está boa. ; **OFF**: Cancela.
TI	**ON**: Permite que o aparelho mude temporariamente para Informação de tráfego. ; **OFF**: Cancela.
PTY SEARCH	Prima o botão de volume para entrar na seleção do idioma PTY. Rode o botão de volume para selecionar o idioma PTY (**ENGLISH**/ **FRENCH**/ **GERMAN**) e, em seguida, prima o botão. Selecione o tipo de programa disponível (consulte o seguinte) e, em seguida, prima ⏮ / ⏭ para iniciar.
CLOCK	
TIME SYNC	**ON**: Sincroniza a hora do aparelho com a hora da estação Radio Data System. ; **OFF**: Cancela.

- **[LOCAL SEEK]**/ **[MONO SET]**/ **[NEWS SET]**/ **[REGIONAL]**/ **[AF SET]**/ **[TI]**/ **[PTY SEARCH]** é selecionável apenas quando a banda é FM1/ FM2/ FM3.
- Tipo de programa disponível:
  SPEECH: **NEWS**, **AFFAIRS**, **INFO** (informação), **SPORT**, **EDUCATE**, **DRAMA**, **CULTURE**, **SCIENCE**, **VARIED**, **WEATHER**, **FINANCE**, **CHILDREN**, **SOCIAL**, **RELIGION**, **PHONE IN**, **TRAVEL**, **LEISURE**, **DOCUMENT**
  MUSIC: **POP M** (música), **ROCK M** (música), **EASY M** (música), **LIGHT M** (música), **CLASSICS**, **OTHER M** (música), **JAZZ**, **COUNTRY**, **NATION M** (música), **OLDIES**, **FOLK M** (música)
  O aparelho procurará o tipo de programa classificado em **[SPEECH]** ou **[MUSIC]** se selecionado.
- Se o volume for ajustado durante a recepção de informações sobre o tráfego, alarme ou noticiário, o volume ajustado será automaticamente memorizado. Isso será aplicado na próxima vez que a função de informações sobre o tráfego, alarme ou noticiário for ativada.

USB / iPod

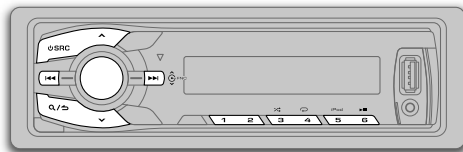
Inicie a leitura

A fonte muda automaticamente e a leitura começa.

USB

iPod/iPhone

Prima 5 iPod para selecionar o modo de controlo enquanto a fonte for iPod.

MODE ON: A partir do iPod*2.

MODE OFF: A partir do aparelho.

Para	Fazer isto
Pausar ou retomar a leitura	**Prima 6 ▶❚❚.**
Selecionar um ficheiro	**Prima ⏮ / ⏭.**
Selecionar uma pasta *3	**Prima ︿/﹀.**
Retrocesso/avanço rápido	**Mantenha ⏮ / ⏭ premido.**
Função de repetição *4	**Prima 4 🔁 repetidamente.** • Ficheiro MP3/WMA/WAV/FLAC ou iPod: FILE REPEAT, FOLDER REPEAT, REPEAT OFF • Ficheiro KENWOOD Music Editor Light (KME Light)/KENWOOD Music Control (KMC) (**➡ 14**): FILE REPEAT, REPEAT OFF
Leitura aleatória *4	**Prima 3 🔀 repetidamente.** • Ficheiro MP3/WMA/WAV/FLAC ou iPod ou ficheiro KME Light/ KMC: FOLDER RANDOM, RANDOM OFF
	Mantenha 3 🔀 premido para selecionar "ALL RANDOM".

*1 Não deixe o cabo dentro do automóvel quando não estiver a utilizar.

*2 Ainda pode realizar a leitura/pausa, salto de ficheiro, avanço rápido ou retrocesso de ficheiros a partir do aparelho.

*3 Somente para ficheiros MP3/WMA/WAV/FLAC. Isto não funciona para iPod.

*4 **Para iPod:** Aplicável somente quando **[MODE OFF]** está selecionado.

Se ligar o iPod/iPhone ao terminal de entrada USB do aparelho (enquanto escuta TuneIn Radio, TuneIn Radio Pro ou Aupeo), o aparelho emitirá o som desses apps.

Selecionar um ficheiro da lista

Para iPod: Aplicável somente quando **[MODE OFF]** está selecionado. **(➜ 6)**

1 Prima Q /⮌.

2 Rode o botão de volume para fazer uma seleção e, em seguida, prima o botão.

- Ficheiro MP3/WMA/WAV/FLAC: Selecione a pasta desejada e, em seguida, um ficheiro.
- iPod ou ficheiro KME Light/ KMC: Selecione o ficheiro desejado da lista (PLAYLISTS, ARTISTS, ALBUMS, SONGS, PODCASTS*, GENRES, COMPOSERS*).

* Só para iPod.

- Para voltar à pasta raiz (ou primeiro ficheiro), prima o botão numérico **5 iPod**.
- Para voltar ao item de definição ou à hierarquia anterior, prima Q /⮌.
- Para cancelar, mantenha Q /⮌ premido.

Se tiver muitos ficheiros....

Pode procurar através deles rapidamente (no passo **2** acima) a uma proporção de procura de salto predefinida premindo |◄◄ / ►►|.

- Consulte “Defina a proporção de procura de salto”.
- Manter |◄◄ / ►►| premido salta as canções à proporção máxima (10%) independentemente da definição feita.
- **Para USB:** Somente para ficheiros registados na base de dados criada com KME Light/ KMC.

Selecionar uma canção pelo nome

Durante a escuta de iPod...

1 Prima Q /⮌.

2 Gire o botão de volume para selecionar uma categoria e, em seguida, prima o botão.

3 Rode o botão do volume rapidamente para selecionar a procura de caracteres.

4 Rode o botão de volume para selecionar o carácter desejado.

5 Prima |◄◄ / ►►| para mover para a posição de entrada.
Pode introduzir até 3 caracteres.

6 Prima o botão de volume para iniciar a procura.

7 Rode o botão de volume para fazer uma seleção e, em seguida, prima o botão.
Repita o passo **7** até que o item desejado seja selecionado.

- Para prcurar um carácter diferente de A a Z e de 0 a 9, introduza somente “✳”.
- Para voltar à hierarquia anterior, prima Q /⮌.
- Para voltar ao menu inicial, prima o botão numérico **5 iPod**.
- Para cancelar, mantenha Q /⮌ premido.

Defina a proporção de procura de salto

Enquanto escuta um iPod ou ficheiro KME Light/ KMC...

1 Prima o botão de volume para entrar no modo [FUNCTION].

2 Rode o botão de volume para selecionar [USB] e, em seguida, prima o botão.

3 Rode o botão de volume para selecionar [SKIP SEARCH] e, em seguida, prima o botão.

4 Rode o botão de volume para fazer uma seleção e, em seguida, prima o botão.
0.5% (predefinição)/ **1%**/ **5%**/ **10%**: Proporção de procura de salto sobre o total de ficheiros.

5 Mantenha Q /⮌ premido para sair.

Mude a unidade USB

Quando um smartphone (armazenamento de massa) estiver ligado ao terminal de entrada USB, pode selecionar a sua memória interna ou memória externa (como um cartão SD) para reproduzir as canções armazenadas. Também pode selecionar a unidade desejada para leitura quando um dispositivo com unidades múltiplas estiver ligado.

Prima 5 iPod repetidamente para selecionar a unidade desejada.

(ou)

1 Prima o botão de volume para entrar no modo [FUNCTION].

2 Rode o botão de volume para selecionar [USB] e, em seguida, prima o botão.

3 Rode o botão de volume para selecionar [MUSIC DRIVE] e, em seguida, prima o botão.

4 Prima o botão de volume para selecionar [DRIVE CHANGE].
A unidade seguinte é automaticamente selecionada.

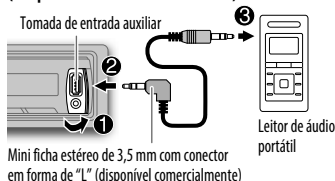
Repita os passos de **1** a **4** para selecionar as unidades seguintes.

Itens selecionáveis: **[DRIVE 1]** a **[DRIVE 5]**

AUX

Preparação :
Selecione **[ON]** para **[BUILT-IN AUX]**. (➜ 4)

Comece a escutar

1 Conecte um leitor de áudio portátil (disponível comercialmente).

2 Prima ⏻ SRC para selecionar AUX.
3 Ligue o leitor de áudio portátil e inicie a leitura.

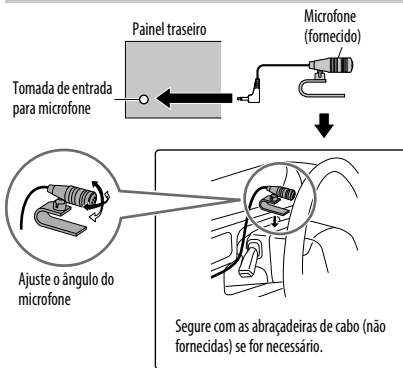
Defina o nome do componente AUX

Enquanto escuta um leitor de áudio portátil ligado ao aparelho...

1 Prima o botão de volume para entrar no modo [FUNCTION].
2 Rode o botão de volume para selecionar [SYSTEM] e, em seguida, prima o botão.
3 Rode o botão de volume para selecionar [AUX NAME SET] e, em seguida, prima o botão.
4 Rode o botão de volume para fazer uma seleção e, em seguida, prima o botão.
AUX (predefinição)/ **DVD**/ **PORTABLE**/ **GAME**/ **VIDEO**/ **TV**
5 Mantenha 🔍/⮌ premido para sair.

BLUETOOTH®

Pode operar dispositivos Bluetooth com este aparelho.

Conecte o microfone

Se desligar o aparelho ou retirar o painel de controlo durante uma conversação telefónica, a conexão Bluetooth será desligada. Continue a conversação utilizando o seu telemóvel.

Perfis Bluetooth suportados

- Perfil Mãos-Livres (HFP, da sigla em inglês Hands-Free Profile)
- Perfil de porta série (SPP, da sigla em inglês Serial Port Profile)
- Perfil de acesso à lista telefónica (PBAP, da sigla em inglês Phonebook Access Profile)
- Perfil de envio de objetos (OPP, da sigla em inglês Object Push Profile)
- Perfil de distribuição avançada de áudio (A2DP, da sigla em inglês Advanced Audio Distribution Profile)
- Perfil de controlo remoto de áudio/vídeo (AVRCP, da sigla em inglês Audio/Video Remote Control Profile)

Emparelhe um dispositivo Bluetooth

Quando conectar um dispositivo Bluetooth à unidade pela primeira vez, realize o emparelhamento entre o aparelho e o dispositivo. Uma vez concluído emparelhamento, o dispositivo Bluetooth permanecerá registado no aparelho, mesmo que o aparelho seja reiniciada.

- Podem ser registados (emparelhados) até cinco dispositivos.
- É possível conectar um máximo de dois telefones Bluetooth e um dispositivo de áudio Bluetooth em qualquer momento.
- Este aparelho suporta o emparelhamento simples e seguro (SSP, da sigla em inglês Secure Simple Pairing)
- Alguns dispositivos Bluetooth podem não ser automaticamente ligados à unidade após o emparelhamento. Conecte o dispositivo à unidade manualmente. Consulte o manual de instruções do dispositivo Bluetooth para mais informações.

1 Prima ⏻ SRC para ligar a alimentação do aparelho.
2 Procure e selecione o nome do modelo deste aparelho (KMM-BT3*/ KMM-3BT/ KMR-M3**BTE) no dispositivo Bluetooth.**
"PAIRING" ➜ "PASS XXXXXX" ➜ Nome do dispositivo ➜ "PRESS" ➜ "VOLUME KNOB" se deslocarão no visor.
3 Prima o botão do volume para iniciar o emparelhamento.
"PAIRING OK" aparecerá quando o emparelhamento for concluído e "BT" acender-se-á quando a conexão Bluetooth for estabelecida.

- Para alguns dispositivos Bluetooth, pode ser necessário introduzir o número de identificação pessoal (PIN) logo após a procura.

- A solicitação de emparelhamento (via Bluetooth) é automaticamente ativada se um iPhone/iPod touch for conectado através do terminal de entrada USB. (Aplicável apenas se **[AUTO PAIRING]** estiver definido para **[ON]**.) **(➜ 12)**
  Prima o botão do volume para emparelhar depois de confirmar o nome do dispositivo.

Modo de teste de Bluetooth

Pode verificar a conectividade do perfil suportado entre o dispositivo Bluetooth e o aparelho.
- Certifique-se de que não há um dispositivo Bluetooth conectado.

1. **Mantenha 📞 premido.**
   "PLEASE PAIR YOUR PHONE" aparece.
2. **Procure e selecione o nome do modelo deste aparelho (KMM-BT3*/ KMM-3**BT/ KMR-M3**BTE) no dispositivo Bluetooth.**
3. **Opere o dispositivo Bluetooth para confirmar o emparelhamento.**
   "TESTING" começa a piscar no visor.

O resultado da conectividade (OK (Bom) ou NG (Ruim)) aparece após o teste.

PAIRING: Estado do emparelhamento
HF CNT: Compatibilidade com o perfil Mãos-Livres (HFP, da sigla em inglês Hands-Free Profile)
AUD CNT: Compatibilidade com o perfil de distribuição avançada de áudio (A2DP, da sigla em inglês Advanced Audio Distribution Profile)
PB DL: Compatibilidade com o perfil de acesso à lista telefónica (PBAP, da sigla em inglês Phonebook Access Profile)

- Para cancelar o modo de verificação, mantenha ⏻ **SRC** premido para desligar o aparelho.

Telemóvel Bluetooth

Para	Fazer isto
Receber uma chamada	**Prima 📞 ou o botão do volume ou um dos botões numéricos (1 a 6).** • A iluminação de todos os botões pisca quando se recebe uma chamada. • Quando **[AUTO ANSWER]** é definido para a hora selecionada, o aparelho atende a chamada recebida automaticamente. **(➜ 10)**
Rejeite uma chamada recebida	**Prima ⏻ SRC.**
Termine uma chamada	**Prima 📞 ou ⏻ SRC.**
Mudar entre os modos de mãos-livres e de conversação privada	**Prima 6 ▶❚❚ durante uma chamada.** • As operações podem variar de acordo com o dispositivo Bluetooth conectado.
Ajustar o volume do telefone	**Rode o botão do volume durante uma chamada.** Volume do telefone: **[00]** a **[35]** (Predefinição: **[15]**) • Este ajuste não afetará o volume de outras fontes.
Mude entre dois telefones conectados	**Prima 📞 repetidamente.** • Não aplicável durante uma chamada.

Melhore a qualidade do som durante uma chamada

Durante uma conversação no telefone...

1. **Prima o botão de volume para entrar no modo [FUNCTION].**
2. **Gire o botão de volume para fazer uma seleção (consulte a seguinte tabela) e, em seguida, prima o botão.**
3. **Mantenha 🔍/⮌ premido para sair.**

Para voltar ao item de definição ou à hierarquia anterior, prima 🔍/⮌.

Predefinição: **XX**

MIC GAIN	**–20** — **+8** (**0**): A sensibilidade do microfone aumenta à medida que o número aumenta.
NR LEVEL	**–5** — **–20** (**–10**): Ajuste o nível de redução de ruído até que o menor ruído possível seja ouvido durante uma conversação telefónica.
ECHO CANCEL	**1** — **10** (**4**): Ajuste o tempo de atraso do cancelamento de eco até que o menor eco seja ouvido durante a conversação telefónica.

Notificação de mensagem de texto

Quando o telefone receber uma mensagem de texto, o aparelho emitirá um aviso sonoro e “SMS RECEIVED” aparecerá.
- Não é possível ler, editar ou enviar mensagens através do aparelho.
- Para apagar a mensagem, prima qualquer botão.

Utilize o Reconhecimento de Voz

1 Mantenha 📖 premido para ativar o reconhecimento de voz.
O telefone conectado (que foi emparelhado mais cedo) é ativado. Contudo, se um dispositivo prioritário estiver conectado, manter 📖 premido ativará o dispositivo com prioridade. **(➡ 12, DVC PRIORITY)**

2 Fale o nome do contato que pretende chamar ou o comando de voz para controlar as funções de telefone.
- As funções de Reconhecimento de Voz suportadas variam com cada telefone. Consulte o manual de instruções do telefone conectado para mais detalhes.
- Este aparelho também suporta a função do assistente pessoal inteligente do iPhone.

Operações no modo Bluetooth

1 Prima 📞 para entrar no modo Bluetooth.
2 Gire o botão de volume para fazer uma seleção (consulte a seguinte tabela) e, em seguida, prima o botão.
3 Mantenha 🔍/↩ premido para sair.

Para voltar ao item de definição ou à hierarquia anterior, prima 🔍/↩.

Para entrar em [PHONE BOOK] diretamente, prima 📖. **(➡ PHONE BOOK)**
Prima 📖 de novo para mudar entre as listas telefónicas dos telefones conectados.

CALL HISTORY	**1** Prima o botão do volume para selecionar um nome ou número de telefone. • “I” indica chamada recebida, “O” indica chamada feita, “M” indica chamada perdida. • Prima **DISP SCRL** para mudar a categoria de visualização (NUMBER ou NAME). • “NO DATA” aparece se não houver um histórico de chamadas registado. **2** Prima o botão do volume para fazer uma chamada.
PHONE BOOK	**1** Rode o botão do volume para selecionar um nome e, em seguida, prima o botão. **2** Rode o botão do volume para selecionar um número de telefone e, em seguida, prima o botão. • Se o telefone suporta PBAP, a lista telefónica do telefone conectado é automaticamente transferida para o aparelho quando o emparelhamento é realizado. Se o telefone não suporta PBAP, “TRANSFER PB” aparece. Transfira a lista telefónica manualmente. **(➡ 12, TRANSFER PB)** • Os contatos são classificados como: MO (móvel), HM (casa), OF (escritório), OT (outros), GE (geral) • Este aparelho só pode visualizar letras sem acentos. (As letras com acento como “Ú” são visualizadas como “U”.) • Se a lista telefónica tiver muitos contatos, **(➡ 11, Selecione um contato pelo nome).**
NUMBER DIAL	**1** Rode o botão do volume para selecionar um número (0 a 9) ou carácter (⁎, #, +). **2** Prima **⏮ / ⏭** para mover a posição de introdução. Repita os passos **1** e **2** até introduzir o número de telefone completo. **3** Prima o botão do volume para fazer uma chamada.
VOICE	Fale o nome do contato que pretende chamar ou o comando de voz para controlar as funções de telefone.
BATT*	**LOW**/ **MID**/ **FULL**: Mostra a intensidade da bateria.
SIGNAL*	**NO SIGNAL**/ **LOW**/ **MID**/ **MAX**: Mostra a intensidade do sinal recebido atualmente.
SETTINGS	Predefinição: **XX**
AUTO ANSWER	**1** — **30**: O aparelho atende chamadas automaticamente no período selecionado. ; **OFF**: Cancela.
RING MODE	**SYSTEM:** O aparelho emite um aviso sonoro para notificá-lo quando uma chamada/mensagem de texto é recebida. (O som de chamada predefinido é diferente de acordo com o dispositivo emparelhado.) • **CALL:** Seleciona o seu som de chamada preferido (**TONE 1** — **5**) para as chamadas recebidas. • **MESSAGE:** Seleciona o seu som de chamada preferido (**TONE 1** — **5**) para as mensagens de texto recebidas. **PHONE:** O aparelho utiliza o som de chamada do telefone conectado para notificá-lo quando uma chamada/mensagem de texto é recebida. (O telefone ligado emitirá um aviso sonoro se não suportar esta função.)
SMS NOTIFY*	**ON:** O aparelho emite um aviso sonoro e “SMS RECEIVED” aparece notificá-lo sobre uma mensagem de texto recebida. ; **OFF**: Cancela.

* A funcionalidade depende do tipo do telefone utilizado.

Selecione um contato pelo nome

- Pode procurar através dos contatos rapidamente de acordo com a primeira letra (A a Z), número (0 a 9) ou símbolo.
- O segundo carácter alfabético do contato será procurado se o primeiro carácter alfabético não existir.

1 Prima para entrar no modo Bluetooth.
2 Rode o botão do volume para selecionar [PHONE BOOK] e, em seguida, prima o botão.
3 Rode o botão do volume rapidamente para selecionar o modo de procura alfabética.
O primeiro menu (ABCDEFGHIJK) aparece. Para ir para o outro menu (LMNOPQRSTUV ou WXYZ1*), prima ∧ / ∨.
4 Rode o botão do volume ou prima |◀◀ / ▶▶| para selecionar a primeira letra desejada e, em seguida, prima o botão.
- Para procurar com números, selecione "1".
- Para procurar com símbolos, selecione "*".

5 Rode o botão do volume para selecionar um nome e, em seguida, prima o botão.
6 Rode o botão do volume para selecionar um número de telefone e, em seguida, prima o botão.

Para voltar à hierarquia anterior, prima / .

Armazene um contato na memória

Pode armazenar até 6 contatos.

1 Prima para entrar no modo Bluetooth.
2 Rode o botão do volume para selecionar [CALL HISTORY], [PHONE BOOK] ou [NUMBER DIAL] e, em seguida, prima o botão.
3 Rode o botão do volume para selecionar um contato ou introduza um número de telefone.
Se um contato estiver selecionado, prima o botão do volume para mostrar o número do telefone.
4 Mantenha premido um dos botões numéricos (1 a 6).
"STORED" aparece quando o contato é armazenado.

Para apagar um contato da memória predefinida, selecione **[NUMBER DIAL]** no passo **2** e armazene um número em branco.

Faça uma chamada a partir da memória

1 Prima para entrar no modo Bluetooth.
2 Prima um dos botões numéricos (1 a 6).
3 Prima o botão do volume para fazer uma chamada.
"NO MEMORY" aparece se não houver nenhum contato armazenado.

Apague um contato

Não aplicável para telemóveis que suportem PBAP.

1 Prima para entrar no modo Bluetooth.
2 Rode o botão do volume para selecionar [CALL HISTORY] ou [PHONE BOOK] e, em seguida, prima o botão.
3 Rode o botão do volume para selecionar um contato.
Se um contato estiver selecionado, prima o botão do volume para mostrar o número do telefone.
4 Mantenha o botão do volume premido para entrar no modo de eliminação.
5 Rode o botão do volume para selecionar [DELETE ONE] ou [DELETE ALL] e, em seguida, prima o botão.
DELETE ONE: O nome ou número de telefone selecionado no passo **3** é apagado.
DELETE ALL: Todos os nomes ou números de telefone do menu selecionado no passo **2** são apagados.
6 Rode o botão do volume para selecionar [YES] ou [NO] e, em seguida, prima o botão.

Definições do modo Bluetooth

1 Prima o botão de volume para entrar no modo [FUNCTION].
2 Rode o botão de volume para selecionar [BT MODE] e, em seguida, prima o botão.
3 Gire o botão de volume para fazer uma seleção (consulte a seguinte tabela) e, em seguida, prima o botão.
4 Mantenha / premido para sair.

Para voltar ao item de definição ou à hierarquia anterior, prima / .

Predefinição: **XX**

PHONE SELECT **AUDIO SELECT**	Seleciona o telefone ou dispositivo de áudio para conectar ou desconectar. "*" aparece na frente do nome do dispositivo.
DEVICE DELETE	**1** Rode o botão do volume para selecionar um dispositivo para apagar e, em seguida, prima o botão. **2** Rode o botão do volume para selecionar **[YES]** ou **[NO]** e, em seguida, prima o botão.

DVC PRIORITY	Seleciona um dispositivo a ser conectado como dispositivo prioritário. "✱" aparece na frente do nome do dispositivo definido como prioritário.
TRANSFER PB*	Depois que "DL PB ✱✱✱" aparecer, transfira manualmente a lista telefónica do telefone conectado a este aparelho. * Selecionável somente quando o telemóvel conectado suporta OPP.
PIN CODE EDIT (0000)	Muda o código PIN (até 6 dígitos). **1** Rode o botão do volume para selecionar um número. **2** Prima ⏮ / ⏭ para mover a posição de introdução. Repita os passos **1** e **2** até introduzir o código PIN completo. **3** Prima o botão do volume para confirmar.
RECONNECT	**ON**: O aparelho é conectado de novo automaticamente quando o dispositivo Bluetooth voltar para dentro do alcance. ; **OFF**: Cancela.
AUTO PAIRING	**ON**: O aparelho emparelha automaticamente um dispositivo Bluetooth suportado (iPhone/iPod touch) após a sua conexão através do terminal de entrada USB. Dependendo da versão do iOS do iPhone/iPod touch conectado, esta função pode não funcionar. ; **OFF**: Cancela.
BT HF/AUDIO	**FRONT**: Emite áudio dos altifalantes frontais esquerdo e direito. ; **ALL**: Emite áudio de todos os altifalantes.
INITIALIZE	**YES**: Inicializa todas as definições Bluetooth (incluindo o emparelhamento armazenado, lista telefónica, etc.). ; **NO**: Cancela.

Leitor de áudio Bluetooth

As operações e as indicações no visor diferem de acordo com a sua disponibilidade no dispositivo conectado.

Para	Fazer isto
Leitura	**1** **Prima ⏻ SRC para selecionar BT AUDIO.** **2** **Opere o leitor de áudio Bluetooth para iniciar a leitura.**
Pausar ou retomar a leitura	**Prima 6 ▶II.**
Selecionar um grupo ou pasta	**Prima ∧/∨.**
Saltar para trás/ para a frente	**Prima ⏮ / ⏭.**
Retrocesso/ avanço rápido	**Mantenha ⏮ / ⏭ premido.**
Função de repetição	**Prima 4 🔁 repetidamente para fazer uma seleção.** ALL REPEAT, FILE REPEAT, REPEAT OFF
Leitura aleatória	**Prima 3 🔀 repetidamente para fazer uma seleção.** FOLDER RANDOM, RANDOM OFF **Mantenha 3 🔀 premido para selecionar "ALL RANDOM".**

DEFINIÇÕES DO VISOR

1 **Prima o botão de volume para entrar no modo [FUNCTION].**
2 **Rode o botão de volume para selecionar [DISPLAY] e, em seguida, prima o botão.**
3 **Gire o botão de volume para fazer uma seleção (consulte a seguinte tabela) e, em seguida, prima o botão.**
4 **Mantenha 🔍/⮌ premido para sair.**

Para voltar ao item de definição ou à hierarquia anterior, prima 🔍/⮌.

Predefinição: **XX**

COLOR SELECT*	**VARIABLE SCAN**/ **COLOR 01** — **COLOR 24**/ **USER**: Seleciona sua cor preferida para a iluminação dos botões.
	Pode criar sua própria cor (quando **[COLOR 01]** — **[COLOR 24]** ou **[USER]** for selecionado). A cor criada pode ser selecionada ao selecionar **[USER]**. **1** Mantenha premido o botão de volume para entrar no ajuste detalhado de cor. **2** Prima ⏮ / ⏭ para selecionar a cor (**R**/ **G**/ **B**) para ajustar. **3** Rode o botão de volume para ajustar o nível (**0** — **9**) e, em seguida, prima o botão.
DIMMER	**ON**: Escure a iluminação do visor (e iluminação dos botões*). ; **OFF**: Ilumina de acordo com as definições **[BRIGHTNESS]**.
BRIGHTNESS	**LVL 0** — **LVL 31**: Seleciona o seu nível de brilho preferido para a iluminação do visor (e iluminação dos botões*).
TEXT SCROLL	**AUTO**/ **ONCE**: Seleciona se é para deslocar automaticamente a informação no visor, ou deslocar uma só vez. ; **OFF**: Cancela.

* Para **KMM-302BT**.

DEFINIÇÕES DE ÁUDIO

Durante a escuta de qualquer fonte...

1 Prima o botão de volume para entrar no modo [FUNCTION].

2 Rode o botão de volume para selecionar [AUDIO CONTROL] e, em seguida, prima o botão.

3 Gire o botão de volume para fazer uma seleção (consulte a seguinte tabela) e, em seguida, prima o botão.
Repita o passo **3** até que o item desejado seja selecionado ou ativado.

4 Mantenha Q/↩ premido para sair.

Para voltar ao item de definição ou à hierarquia anterior, prima Q/↩.

Predefinição: XX

SUB-W LEVEL		**–15** a **+15** (**0**)	Ajusta o nível de saída do subwoofer.
BASS LEVEL		**–8** a **+8** (**+6**)	Ajusta o nível a memorizar para cada fonte. (Antes de fazer um ajuste, selecione a fonte que deseja ajustar.)
MID LEVEL		**–8** a **+8** (**+5**)	
TRE LEVEL		**–8** a **+8** (**0**)	
EQ PRO			
BASS ADJUST	**BASS CTR FRQ**	**60/ 80/ 100/ 200**: Seleciona a frequência central.	
	BASS LEVEL	**–8** a **+8** (**+6**): Ajusta o nível.	
	BASS Q FACTOR	**1.00/ 1.25/ 1.50/ 2.00**: Ajusta o fator de qualidade.	
	BASS EXTEND	**ON**: Ativa os graves expandidos. ; **OFF**: Cancela.	
MID ADJUST	**MID CTR FRQ**	**0.5/ 1.0/ 1.5/ 2.5K**: Seleciona a frequência central.	
	MID LEVEL	**–8** a **+8** (**+5**): Ajusta o nível.	
	MID Q FACTOR	**0.75/ 1.00/ 1.25**: Ajusta o fator de qualidade.	
TRE ADJUST	**TRE CTR FRQ**	**10.0/ 12.5/ 15.0/ 17.5K**: Seleciona a frequência central.	
	TRE LEVEL	**–8** a **+8** (**0**): Ajusta o nível.	

PRESET EQ	**DRIVE EQ/ TOP40/ POWERFUL/ ROCK/ POPS/ EASY/ JAZZ/ NATURAL/ USER**: Seleciona um equalizador predefinido adequado ao género musical. (Selecione **[USER]** para utilizar as definições personalizadas dos graves, médios e agudos.) **[DRIVE EQ]** é um equalizador predefinido que reduz o ruído da estrada.
BASS BOOST	**LV1/ LV2/ LV3**: Seleciona o nível de reforço dos graves preferido. ; **OFF**: Cancela.
LOUDNESS	**LV1/ LV2**: Seleciona o seu reforço preferido das frequências baixas e altas para produzir um som equilibrado com um nível de volume baixo. ; **OFF**: Cancela.
SUBWOOFER SET	**ON**: Ativa a saída do subwoofer. ; **OFF**: Cancela.
LPF SUBWOOFER	**THROUGH**: Todos os sinais são enviados para o subwoofer. ; **85HZ/ 120HZ/ 160HZ**: Os sinais de áudio com frequências inferiores a 85 Hz/ 120 Hz/ 160 Hz são enviados ao subwoofer.
SUB-W PHASE	**REVERSE** (180°)/ **NORMAL** (0°): Seleciona a fase da saída do subwoofer de acordo com a saída dos altifalantes para um desempenho ótimo. (Selecionável apenas se uma definição diferente de **[THROUGH]** estiver selecionada para **[LPF SUBWOOFER]**.)
FADER	**R15** a **F15** (**0**): Ajusta o balanço de saída dos altifalantes frontais e traseiros.
BALANCE	**L15** a **R15** (**0**): Ajusta o balanço de saída dos altifalantes esquerdos e direitos.
VOLUME OFFSET (Predefinição: **0**)	**–8** a **+8** (para AUX) ; **–8** a **0** (para outras fontes): Predefine o nível de ajuste do volume de cada fonte. (Selecione a fonte que deseja ajustar antes de efetuar o ajuste.)
SOUND RECNSTR (Reconstrução do som)	**ON**: Cria um som realístico compensando os componentes de alta frequência e restaurando o tempo de subida da forma de onda que são perdidos na compressão de dados de áudio. ; **OFF**: Cancela.

- **[SUB-W LEVEL]**/ **[SUBWOOFER SET]**/ **[LPF SUBWOOFER]**/ **[SUB-W PHASE]** só é selecionável se **[SWITCH PREOUT]** estiver definido para **[SUB-W]**. (**➜ 4**)
- **[SUB-W LEVEL]**/ **[LPF SUBWOOFER]**/ **[SUB-W PHASE]** só é selecionável se **[SUBWOOFER SET]** estiver definido para **[ON]**.

MAIS INFORMAÇÕES

Geral

Para as informações detalhadas e notas sobre os ficheiros de áudio que podem ser lidos, consulte o manual no seguinte website: www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/

Ficheiros legíveis

- Ficheiros de áudio legíveis: MP3 (.mp3), WMA (.wma), WAV (.wav), FLAC (.flac)
- Sistema de ficheiros de dispositivo USB legível: FAT12, FAT16, FAT32

Mesmo que os ficheiros de áudio satisfaçam as normas listadas acima, a leitura pode não ser possível dependendo dos tipos ou condições do suporte ou dispositivo.

Sobre dispositivos USB

- Este aparelho pode efetuar a leitura de ficheiros MP3/WMA/WAV/FLAC armazenados num dispositivo de classe de armazenamento em massa USB.
- Não é possível conectar um dispositivo USB através de um concentrador USB.
- Conexão dum cabo cujo comprimento total seja mais longo que 5 m pode resultar numa leitura anormal.
- Este aparelho não reconhece um dispositivo USB com uma voltagem diferente de 5 V e com mais do que 1 A.

Sobre KENWOOD Music Editor Light e KENWOOD Music Control

- Este aparelho suporta a aplicação de KENWOOD Music Editor Light para PC e a aplicação KENWOOD Music Control para Android™.
- Ao efetuar a leitura de ficheiros de áudio com dados de canção adicionados com KENWOOD Music Editor Light ou KENWOOD Music Control, pode procurar ficheiros de áudio por Género, Artista, Álbum, Lista de leitura e Canção.
- KENWOOD Music Editor Light e KENWOOD Music Control estão disponíveis no seguinte website: www.kenwood.com/cs/ce/

Sobre iPod/iPhone

Made for

- iPod touch (1st, 2nd, 3rd, 4th e 5th generation)
- iPod classic
- iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th e 7th generation)
- iPhone, iPhone 3G, 3GS, 4, 4S, 5

- Para a lista de compatibilidade e versões de software mais recenes de iPhone/iPod, veja o seguinte: www.kenwood.com/cs/ce/ipod
- Não é possível operar o iPod se "KENWOOD" ou "✔" estiver visualizado no iPod.

Sobre Bluetooth

- Dependendo da versão Bluetooth do dispositivo, pode não ser possível conectar alguns dispositivos Bluetooth a este aparelho.
- Este aparelho pode não funcionar com alguns dispositivos Bluetooth.
- As condições do sinal variam dependendo dos arredores.
- Para mais informações sobre Bluetooth, visite o seguinte website: www.kenwood.com/cs/ce/

DETEÇÃO E SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Sintoma	Solução
O som não pode ser ouvido.	• Ajuste o volume para o nível ideal. • Verifique os cabos e conexões.
"PROTECT" aparece e nenhuma operação pode ser realizada.	Certifique-se de que os terminais dos fios dos altifalantes estão adequadamente isolados e, em seguida, reinicie o aparelho. Se isso não resolver o problema, consulte o seu centro de serviço mais próximo.
• O som não pode ser ouvido. • O aparelho não é ligado. • A informação que aparece no visor está incorreta.	Limpe os conectores. **(➡ 2)**
O aparelho não funciona de todo.	Reinicie o aparelho. **(➡ 3)**
• A recepção do rádio está má. • Um ruído estático é produzido ao escutar rádio.	• Verifique a conexão da antena. • Puxe a antena até o fim.
"NA FILE" aparece.	Certifique-se de que o suporte contém ficheiros de áudio suportados.
"READ ERROR" aparece.	Copie os ficheiros e pastas para o dispositivo USB de novo. Se isso não resolver o problema, reinicie o dispositivo USB ou utilize outro dispositivo USB.
"NO DEVICE" aparece.	Conecte um dispositivo USB, e mude novamente a fonte para USB.
"COPY PRO" aparece.	Está a ser lido um ficheiro protegido contra cópia.
"NA DEVICE" aparece.	Conecte um dispositivo USB suportado e, em seguida, verifique as conexões.
"NO MUSIC" aparece.	Conecte um dispositivo USB que contenha ficheiros de áudio legíveis.

	Sintoma	Solução
	"iPod ERROR" aparece.	Volte a conectar o iPod. / Reinicialize o iPod.
	"READING" está a piscar.	Não utilize demasiados níveis hierárquicos ou pastas.
	A indicação de tempo de leitura decorrido não é correta.	É causado pelo modo como as faixas são gravadas.
	Os caracteres não são representados corretamente (por exemplo, o nome do álbum).	Este aparelho só pode visualizar letras maiúsculas, números e um número limitado de símbolos. Letras cirílicas maiúsculas também podem ser visualizadas se **[RUSSIAN SET]** estiver definido para **[РУССКИЙ ВКЛ]**. **(➡ 4)**
Bluetooth®	Nenhum dispositivo Bluetooth foi detetado.	• Repita a procura a partir do dispositivo Bluetooth. • Reinicie o aparelho. **(➡ 3)**
Bluetooth®	O emparelhamento não pôde ser realizado.	• Certifique-se de que introduziu o mesmo código PIN tanto para o aparelho como para o dispositivo Bluetooth. • Apague a informação de emparelhamento do aparelho e do dispositivo Bluetooth e, em seguida, realize o emparelhamento de novo. **(➡ 8)**
Bluetooth®	"DEVICE FULL" aparece.	O número de dispositivos registados atingiu o limite permissível. Tente de novo depois de apagar um dispositivo desnecessário. **(➡ 11, DEVICE DELETE)**
Bluetooth®	Ocorre eco ou ruído.	• Ajuste a posição da unidade do microfone. **(➡ 8)** • Verifique a definição **[ECHO CANCEL]**. **(➡ 9)**
Bluetooth®	A qualidade do som do telefone não está boa.	• Reduza a distância entre o aparelho e o dispositivo Bluetooth. • Mova o carro para um local onde a recepção do sinal seja melhor.
Bluetooth®	• O método de chamada por voz não foi bem-sucedido. • "N/A VOICE TAG" aparece.	• Utilize o método de chamada por voz em um ambiente mais quieto. • Reduza a distância do microfone ao falar o nome. • Certifique-se de que utiliza a mesma voz da etiqueta de voz registada.

	Sintoma	Solução
Bluetooth®	"NOT SUPPORT" aparece.	O telefone conectado não suporta a função de Reconhecimento de Voz.
Bluetooth®	• "NO ENTRY" aparece. • "NO PAIR" aparece.	Não há dispositivo registado conectado/encontrado via Bluetooth.
Bluetooth®	"ERROR" aparece.	Repita a operação. Se "ERROR" aparecer de novo, verifique se o dispositivo suporta a função que tentou executar.
Bluetooth®	"NO INFO" aparece.	O dispositivo Bluetooth não pode obter informações de contato.
Bluetooth®	O som é interrompido ou salta durante a leitura de um leitor áudio Bluetooth.	• Reduza a distância entre o aparelho e o leitor de áudio Bluetooth. • Desligue e volte a ligar a alimentação do aparelho e, em seguida, tente conectar de novo. • Outros dispositivos Bluetooth podem estar a tentar a conexão com o aparelho.
Bluetooth®	Não é possível controlar o leitor de áudio Bluetooth conectado.	• Verifique se o leitor de áudio Bluetooth conectado suporta o perfil de controlo remoto de áudio/vídeo (AVRCP). (Consulte o manual de instruções dos seu leitor de áudio.) • Desconecte e conecte o leitor Bluetooth de novo.
Bluetooth®	• "HF ERROR XX" aparece. • "BT ERROR" aparece.	Reinicie o aparelho e tente a operação de novo. Se isso não resolver o problema, consulte o seu centro de serviço mais próximo.

▲ Aviso

- Este aparelho só pode ser utilizado com um fornecimento de energia de CC de 12 V, com terra negativa.
- Desconecte o terminal negativo da bateria antes de efetuar as conexões e montagem.
- Não conecte o fio da bateria (amarelo) e o fio da ignição (vermelho) ao chassis do automóvel ou fio terra (preto) para prevenir um curto-circuito.
- Isole os fios não conectados com fita de vinilo para prevenir um curto-circuito.
- Certifique-se de aterrar este aparelho ao chassis do automóvel de novo após a instalação.

▲ Cuidado

- Para o propósito de segurança, encarregue as ligações e a montagem a profissionais. Consulte o revendedor de áudio para automóveis.
- Instale este aparelho na consola do seu automóvel. Não toque nas partes de metal deste aparelho durante e logo após a utilização do aparelho. As partes de metal, tal como o dissipador de calor e a caixa ficam muito quentes.
- Não conecte os fios ⊖ dos altifalantes ao chassis do automóvel ou fio terra (preto), nem os conecte em paralelo.
- Monte o aparelho num ângulo inferior a 30°.
- Se a cablagem do seu automóvel não tiver um terminal de ignição, ligue o fio de ignição (vermelho) ao terminal na caixa de fusíveis do automóvel que forneça uma energia de CC de 12 V e que seja ligado e desligado pela chave de ignição.
- Depois que o aparelho tiver sido instalado, verifique se as lâmpadas de stop, os pisca-piscas, os limpa para-brisas, etc. do automóvel estão funcionando corretamente.
- Se o fusível queimar-se, primeiro certifique-se de que os fios não estão em contato com o chassis do automóvel e, em seguida, substitua o fusível por um novo com a mesma capacidade.

Processo básico

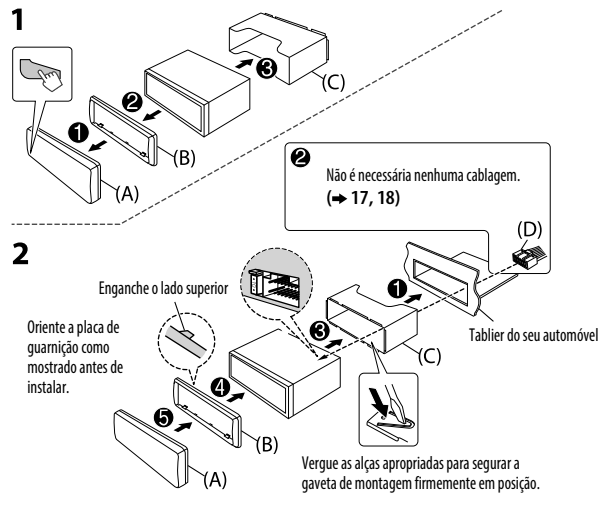
1 **Retire a chave do interruptor de ignição e, em seguida, desconecte o terminal ⊖ da bateria do automóvel.**

2 **Conecte os fios adequadamente.**
Consulte a seção de conexão. **(➡ 17, 18)**

3 **Instale o aparelho no seu automóvel.**
Consulte a seção de instalação do aparelho (montagem no tablier).

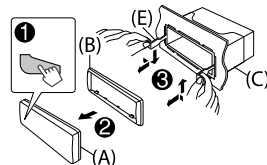
4 **Conecte o terminal ⊖ da bateria do automóvel.**

5 **Reinicie o aparelho.** **(➡ 3)**

Instalação do aparelho (montagem no tablier)

Como retirar o aparelho

1 **Destaque o painel frontal.**

2 **Ajuste o pino pegador nas chaves de extração nos orifícios em ambos lados da placa de guarnição e, em seguida, puxe-o.**

3 **Insira as chaves de extração profundamente nas aberturas em cada lado e, em seguida, siga as setas mostradas à direita.**

Conexão da cablagem (para KMM-BT34 / KMM-302BT)

Pino	Cor e função	
A4	Amarelo	: Bateria
A5	Azul/branco	: Controlo de energia
A7	Vermelho	: Ignição (ACC)
A8	Preto	: Conexão terra (massa)
B1	Roxo ⊕	: Altifalante traseiro (direito)
B2	Roxo/preto ⊖	
B3	Cinzento ⊕	: Altifalante frontal (direito)
B4	Cinzento/preto ⊖	
B5	Branco ⊕	: Altifalante frontal (esquerdo)
B6	Branco/preto ⊖	
B7	Verde ⊕	: Altifalante traseiro (esquerdo)
B8	Verde/preto ⊖	

Conexão da cablagem (para KMR-M308BTE)

Fusível (10 A)
Saída traseira/subwoofer
REAR/SW R L
Tomada de entrada para microfone (➜ 8)
Terminal de antena

Se não forem feitas conexões, não deixe o fio sair da patilha.

(D)

Ao altifalante frontal (esquerdo): Branco ⊕ / Branco/Preto ⊖
Ao altifalante frontal (direito): Cinzento ⊕ / Cinza/Preto ⊖
Ao altifalante traseiro (esquerdo): Verde ⊕ / Verde/Preto ⊖
Ao altifalante traseiro (direito): Roxo ⊕ / Roxo/Preto ⊖

Azul claro/amarelo (Fio de controlo remoto da direção) — MARINE REMOTE — Ao adaptador do controlo remoto do volante de direção

Azul/branco (Fio de controlo de alimentação) — P. CONT — Ao terminal de controlo de alimentação quando utilizar o amplificador de potência opcional, ou ao terminal de controlo de antena no automóvel.

Castanho (Fio do controlo Mute) — MUTE — Para conectar o sistema de navegação Kenwood, consulte o manual do navegador.

Azul (Fio de controlo de antena) — ANT CONT — (Não utilizado)

Interruptor de ignição
Caixa de fusíveis do automóvel
ACC
Vermelho (Fio de ignição)
Amarelo (Fio da bateria)
Caixa de fusíveis do automóvel
Preto (Fio terra)
À carroçaria metálica ou chassi do automóvel
Bateria

ESPECIFICAÇÕES

Sujeito a modificações sem aviso prévio.

Sintonizador	FM	Gama de frequência	87,5 MHz — 108,0 MHz (espaço de 50 kHz)
		Sensibilidade útil (S/N = 26 dB)	0,71 μV/75 Ω
		Sensibilidade de repouso (DIN S/N = 46 dB)	2,0 μV/75 Ω
		Resposta de frequência (±3 dB)	30 Hz — 15 kHz
		Relação sinal/ruído (MONO)	64 dB
		Separação de estéreo (1 kHz)	40 dB
	MW	Gama de frequência	531 kHz — 1 611 kHz (espaço de 9 kHz)
		Sensibilidade útil (S/N = 20 dB)	28,2 μV
	LW	Gama de frequência	153 kHz — 279 kHz (espaço de 9 kHz)
		Sensibilidade útil (S/N = 20 dB)	50 μV

USB	Padrão USB	USB 1.1, USB 2.0 (Velocidade Máxima)
	Sistema de ficheiros	FAT 12/ 16/ 32
	Corrente de consumo máxima	CC 5 V ⎓ 1 A
	Resposta de frequência (±1 dB)	20 Hz — 20 kHz
	Relação sinal/ruído (1 kHz)	105 dB
	Gama dinâmica	88 dB
	Separação de canais	90 dB
	Descodificador MP3	Em conformidade com MPEG-1/2 Audio Layer-3
	Descodificação WMA	Em conformidade com Windows Media Audio
	Descodificação WAV	Formato de áudio de forma de onda RIFF (Somente Linear PCM)
	Descodificador FLAC	Ficheiros FLAC

Bluetooth	Versão	Bluetooth Ver.2.1+EDR Certified
	Gama de frequência	2,402 GHz — 2,480 GHz
	Potência de saída	Classe de potência 2, +4 dBm (MAX), 0 dBm (AVE)
	Alcance máximo de comunicação	Linha de vista aprox. 10 m
	Perfil	HFP, da sigla em inglês Hands-Free Profile (Perfil Mãos-Livres)/ SPP, da sigla em inglês Serial Port Profile (Perfil de porta série)/ PBAP, da sigla em inglês Phonebook Access Profile (Perfil de acesso à lista telefónica) OPP, da sigla em inglês Object Push Profile (Perfil de envio de objetos)/ A2DP, da sigla em inglês Advanced Audio Distribution Profile (Perfil de distribuição avançada de áudio)/ AVRCP, da sigla em inglês Audio/Video Remote Control Profile (Perfil de controlo remoto de áudio/vídeo) Ver. 1.3

Áudio	Potência máxima de saída	50 W × 4	
	Potência de saída (DIN 45324, +B = 14,4 V)	30 W × 4	
	Impedância do altifalante	4 Ω — 8 Ω	
	Ação de tonalidade	Graves	200 Hz ±8 dB
		Médios	2,5 kHz ±8 dB
		Agudos	12,5 kHz ±8 dB
	Nível de preout/Carga	2 500 mV/10 kΩ (USB)	
	Impedância de preout	≤ 600 Ω	

Auxiliar	Resposta de frequência (±3 dB)	20 Hz — 20 kHz
	Voltagem máxima de entrada	1 200 mV
	Impedância de entrada	30 kΩ

Geral	Voltagem de funcionamento	14,4 V (10,5 V a 16 V permissível)
	Consumo máximo de corrente	10 A
	Intervalo da temperatura de funcionamento	0°C — +40°C
	Dimensões da instalação (L × A × P)	182 mm × 53 mm × 107 mm
	Peso	0,54 kg